

Mi- Re Do7+ Mi-

Vie - ni su di no - i e tra - sfor - ma - ci o Spi - ri - to di vi - ta.

Re Do7+ Mi-

Vie - ni su di me e tra - sfor - ma - mi o Spi - ri - to di vi - ta.

Vieni su di noi (me)  
 e trasformaci (mi)  
 o Spirito di vita.

*guariscici...*  
*riempici...*  
*liberaci...*  
*fondici...*

# SPIRITO DI VITA

T. e M. di J. Roias  
"Canta, canta, canta" - RnS

Musical score for 'Spirito di Vita' in G major, 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff has four measures with notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, B5, A5, G5, F#4, E4, D4, C4. Chords above are Mi-, Re, Do7+, Mi-. The second staff has four measures with notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, B5, A5, G5, F#4, E4, D4, C4. Chords above are Re, Do7+, Mi-. The lyrics are: 'Vie - ni su di no - i\_e tra - sfor - ma - ci o Spi - ri - to di vi - ta vie - ni su di me e tra -' with '(me)' and '(mi)' under 'no-i' and 'ci' respectively. The second staff lyrics are: 'sfor - ma - mi o Spi - ri - to di vi - ta'. To the right of the second staff, there is a list of requests: 'e guariscici... riempici... liberaci... fondici...'. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Mi- Re Do7+ Mi-

Vie - ni su di no - i\_e tra - sfor - ma - ci o Spi - ri - to di vi - ta vie - ni su di me e tra -  
(me) (mi)

Re Do7+ Mi-

sfor - ma - mi o Spi - ri - to di vi - ta

e guariscici...  
riempici...  
liberaci...  
fondici...