

Con il mio canto

Allegro $\text{♩} = 76$

Ritmo: 56

solo Re 6 Mi-7



Strofa

mp

1. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re,
2. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re,

Fa#-7 Sol 7+ Re 7+



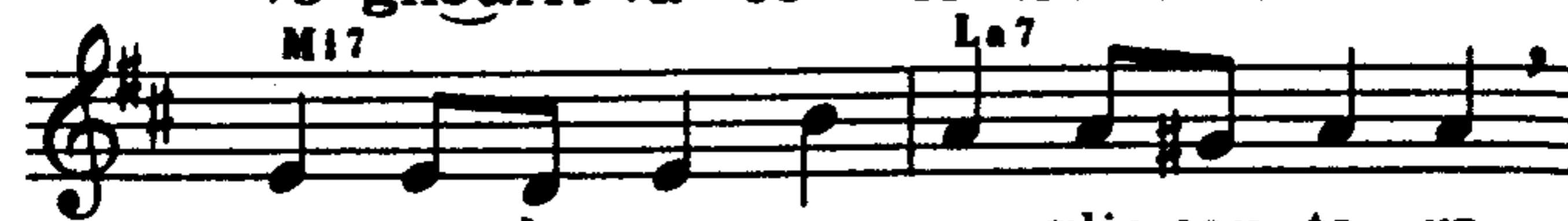
vo-glio dan-za - re que - sta mia gio - ia,
vo-glio pla-sma-re ge - sti d'a-mo - re,

Sol 6 Mi-7



vo-glio de - sta - re tut - te le co - se,
vo-glio arri-va - re ol - tre la mor - te:

Mi 7 La 7



un mon-do nuo - vo vo - glio can - ta - re.
la tua spe - ran - za vo - glio can - ta - re.

Re 6 Mi-7



Con il mio can-to, dol - ce Si - gno - re,
Con il mio can-to, dol - ce Si - gno - re,

Fa#-7 Sol 7+ Re 7+



vo-glio riempi - re lun-ghi si - len - zi,
vo-glio get - ta - re se - mi di lu - ce,

Sol 6 Mi-7



vo-glio abi - ta - re sguardi di pa - ce ;
vo-glio so - gna-re co - se mai vi - ste:

Mi 7 La 7



il tuo per-do - no vo - glio can - ta - re.
la tua bel - lez - za vo - glio can - ta - re.

Re 6 Mi-7 Fa#-7 Sol 7+ Re 7+ Sol Mi-7



RIT.

Tu sei per me co-me un can - to d'a -

Mi 7 La 7 Re 6 Mi-7 Fa#-7



- mo - re; re - sta con noi

Sol 7+ Re 7+ Sol Mi-7 Mi 7 La 7



fi - no al nuo - vo mat - ti - no.

Andante $\text{♩} = 72$

Re

tutti Re 6



3. Se tu mi ascol-ti,

Mi-7

Fa#-7



dol-ce Si-gno-re, que-sto mio canto

Sol 6

Re 7+

Sol 6



sa-rà una vi-ta e sa-rà bel-lo

Mi-7

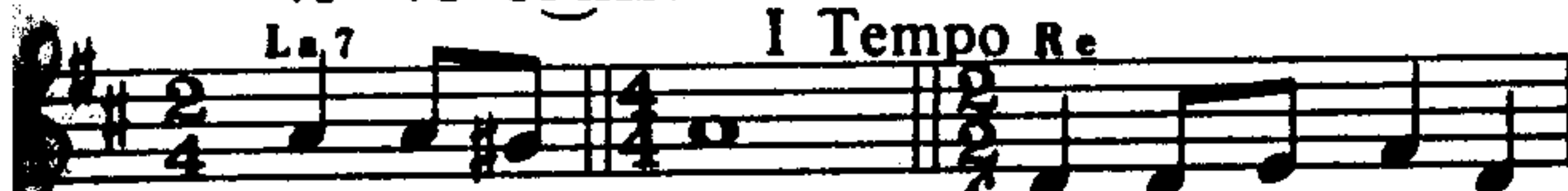
Mi7



vi-ve-re in-sie-me fin-chè la vi-ta un

La 7

I Tempo Re



can-to sa - rà. 4. Con il mio canto,

Mi-6

Fa#-7



dol-ce Si-gno-re, vo-gliodan-za - re

Sol 6

Re 7+

Sol 6



que - sta mia gio - ia, vo - glio de - sta - re

Mi-7

Mi7



tut - te le co - se, un mon-do nuo-vo

La 7

Re



vo - glio can - ta - re. Se tu mi ascol-ti,

Mi-6

Fa# 7



dol - ce Si - gno - re, que - sto mio can - to

Sol 6

Re 7+

Sol 6



sa - rà una vi - ta, e sa - rà bel - lo

Mi-7

La 7



vi - ve - re in - sie - me fin - ché la vi - ta un

Sol rall.

Re



can-to sa - rà.

Con il mio canto

Ritmo: 56

Allegro $\text{♩} = 76$

mp Re6

Mi-7

Fa#-7

Sol7+

Re7+



Solo
1. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio dan-za-re que-sta mia gio-ia,
2. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio pla-sma-re ge-sti d'a-mo-re,

Sol6

Mi-7

Mi7

La7



vo-glio de-sta-re tut-te le co-se, un mon-do nuo-vo vo-glio can-ta-re.
vo-glio arri-va-re ol-tre la mor-te: la tua spe-ran-za vo-glio can-ta-re.

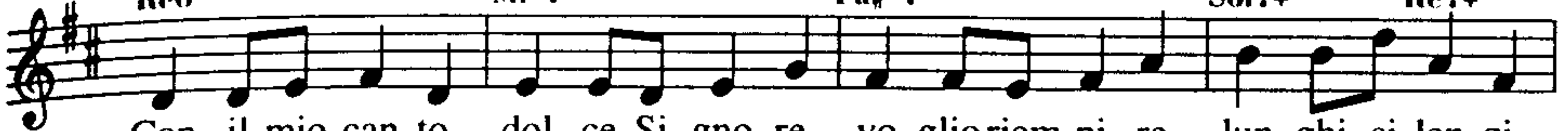
Re6

Mi-7

Fa#-7

Sol7+

Re7+



Pochi
Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-gli-riem-pi-re lun-ghi si-len-zi,
Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio get-ta-re se-mi di lu-ce,

Sol6

Mi-7

Mi7

La7



vo-glio a-bi-ta-re sguar-di di pa-ce; il tuo per-do-no vo-glio can-ta-re.
vo-glio so-gna-re co-se mai vi-ste: la tua bel-lez-za vo-glio can-ta-re.

Re6

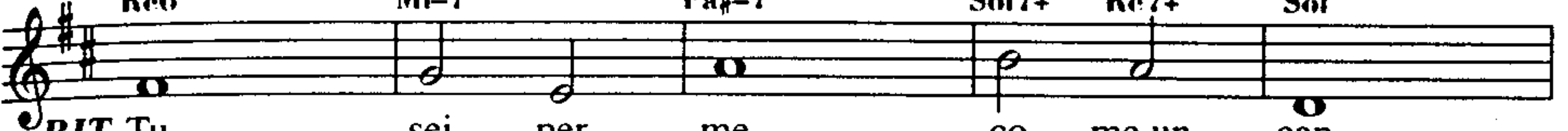
Mi-7

Fa#-7

Sol7+

Re7+

Sol



RIT. Tu sei per me co-me un can-

Mi-7

Mi7

La7

Re6

Mi-7

Fa#-7



to d'a-mo-re; re-sta con noi

Sol7+

Re7+

Sol

Mi-7

Mi7

La7



fi-no al nuo-vo mat-ti-no.

Andante $\text{♩} = 72$

Re

Re6 *p*

Mi-7



Tutti 3. Se tu mi a-scol-ti, dol-ce Si-gno-re,

Fa#-7

Sol6

Re7+

Sol6



que-sto mio can-to sa-rà u-na vi-ta e sa-rà bel-lo

Mi-7

Mi7

La7



I Tempo
vi-ve-re in-sie-me fin-ché la vi-ta un can-to sa-rà.

f Re

Mi-6

Fa#-7

Sol6

Re7+



4. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio dan-za-re que-sta mia gio-ia,

Sol6

Mi-7

Mi7

La7



vo-glio de-sta-re tut-te le co-se, un mon-do nuo-vo vo-glio can-ta-re.

Re Mi-6 Fa#-7 Sol6 Re7+
 Se tu mi a-scol-ti, dol-ce Si-gno-re, que-sto mio can-to sa-rà u-na vi-ta,
 Sol6 Mi-7 La7 Sol *rall.* Re
 e sa-rà bel-lo vi-ve-re in-sie-me fin-ché la vi-ta un can-to sa-rà.

TM: Pierangelo Sequeri - Da «E mi sorprende», ed. Rugginenti (1981) - Disco RRS 303328 - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 630), ed. Elle Di Ci (1997) - CD 74164 - Cassetta 65164.

CON IL MIO CANTO

Allegro (♩ = 69-76)

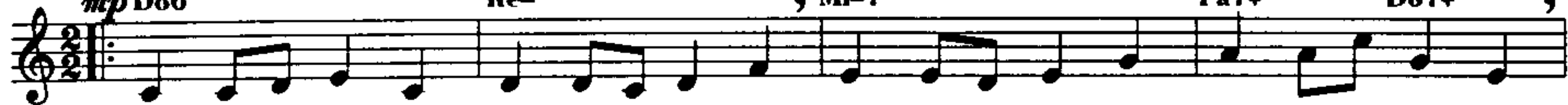
mp Do6

Re-

, Mi-7

Fa7+

Do7+



1. Con il mio can - to, dol - ce Si-gno - re, vo - glio dan - za - re que - sta mia gio - ia,
 2. Con il mio can - to, dol - ce Si-gno - re, vo - glio pla - sma - re ge - sti d'a - mo - re,

Fa6

Re-

, Re7

Sol7



vo - glio de - sta - re tut - te le co - se, un mon - do nuo - vo vo - glio can - ta - re.
 vo - glio ar - ri - va - re ol - tre la mor - te, la tua spe - ran - za vo - glio can - ta - re.

Do6

Re-7

Mi-7

Fa7+

Do7+



Con il mio can - to, dol - ce Si-gno - re, vo - glio riem - pi - re lun - ghi si - len - zi,
 Con il mio can - to, dol - ce Si-gno - re, vo - glio get - ta - re se - mi di lu - ce,

Fa6

Re-

Re7

Sol7



vo - glio a - bi - ta - re sguar - di di pa - ce, il tuo per - do - no vo - glio can - ta - re
 vo - glio so - gna - re co - se mai vi - ste, la tua bel - lez - za vo - glio can - ta - re.

Do6

Re-

Mi-7

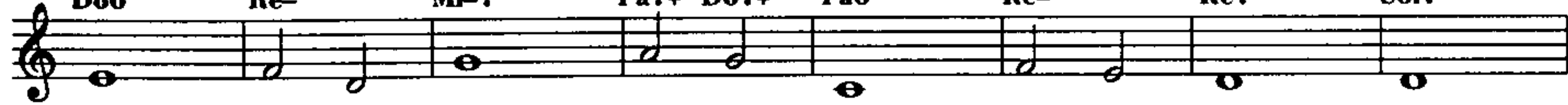
Fa7+ Do7+

Fa6

Re-

Re7

Sol7



RIT. Tu sei per me co - me un can - to d'a - mo - re:

Do6 Re- Mi-7 Fa7+ Do7+ Fa6 Re- Re7 Sol7

re - sta con noi fi - no al nuo - vo mat - ti - no.

Andante (♩ = 72)

Do Do6 Re-7 Mi-7 Fa7+ Do7+

INTERLUDIO *p* © Se tu mi a-scol-ti, dol-ce Si-gno-re, que-sto mio can-to sa-rà u-na vi-ta

Fa6 Re-7 Re7 Sol7

e sa-rà bel-lo vi-ve-re in-sie-me fin-ché la vi-ta un can-to sa-rà.

Per finire, mentre l'assemblea ripete il Ritornello.

Do6 Re-7 Mi-7 Fa7+ Do7+ Fa6

© Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio dan-za-re que-sta mia gio-ia, vo-glio de-sta-re

Re-7 Re7 Sol7 Do6 Re-7 Mi-7

tut-te le co-se, un mon-do nuo-vo vo-glio can-ta-re. Se tu mi a-scol-ti, dol-ce Si-gno-re, que-sto mio can-to

Fa7+ Do7+ Fa6 Re-7 Sol7 Fa Do

sa-rà u-na vi-ta e sa-rà bel-lo vi-ve-re in-sie-me fin-ché la vi-ta un can-to sa-rà.

come canto d'amore

P. Sequeri - "e mi sorprende" - ed. RUGGINENTI

Allegro (♩ = 72)

Tutti

Lu la

mf Re La Re La7 Re

la la la la la la la la

Fa- Si- Sol La7 Re

Sola

1. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio dan-za-re
2. Con il mio can-to dol-ce Si-gno-re, vo-glio plas-ma-re

mp Re Re6 Mi- Fa#7

que-sta mia gio-ia vo-glio de-sta-re tur-te le co-se un mon-do nuo-vo vo-glio can-ta-re
ces-ti da-mo-re vo-glio arri-va-re ol-tre la mor-te la tua spe-ran-za vo-glio can-ta-re

Sol7+ Re7+ Sol6 Mi-7 Mi7 La7

Uomini e donne (pochi)

mf

2. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio riem-pi-re lun-ghi si-len-zi, vo-glio a-bi-ta-re
4. Con il mio can-to, dol-ce Si-gno-re, vo-glio get-ta-re se-mi di lu-ce vo-glio so-gna-re

Coretto (uomini e donne)

mf

Ah

mf Re6 Mi-7 Fa#7 Sol7+ Re7 Sol6

sguar-di di pa-ce; il tuo per-do-no vo-glio can-ta-re. Tu sei per
co-se mai vi-ste la tua bel-lez-za vo-glio can-ta-re

1^a v. Ah
2^a v. Tu sei per

Mi-7 Mi7 La7 *f* Re6 Mi-7

me co - me un can - to d'a - mo re;

Ah
me co - me un can - to d'a - mo re;

Fa#-7 Sol7+ Re7+ Sol Mi-7 Mi7 La7

re - sta con noi fi - no al nuo - vo mat -

Ah
re sta con noi fi - no al nuo - vo mat -

piu f Re6 Mi-7 Fa#-7 Sol7+ Re7+ Sol6 Mi-7

Andante (♩ = 72) Tutti p

ti - no Se tu mi a-scol-ti dol-ce Si-gno-re

ti - no

Mi7 La7 p Re Re7+ Mi-7

que-sto mio can-to sa-ra u-na vi-ta e sa-ra bel-lo vi-ve-re in-sie-me fin-che la vi-ta, un

Fa#-7 Sol6 Re7+ Sol6 Mi-7 Mi7

donne

f

Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio dan - za - re que - sta mia gio - ia, vo - glio de - sta - re

donne e uomini

f

Tu sei per me co me un can

1. 2. *rall.*

tut - te le co - se, un mon - do nuo - vo vo - glio can - ta - re fin - ché la vi - ta, un can - to sa - rà.

to d'a - mo - re. mo re.

Con il mio canto, dolce Signore,
voglio danzare questa mia gioia,
voglio destare tutte le cose,
un mondo nuovo voglio cantare.

Con il mio canto, dolce Signore,
voglio riempire lunghi silenzi,
voglio abitare sguardi di pace,
il tuo perdono voglio cantare.

Rit. Tu sei per me come un canto d'amore
resta con noi fino al nuovo mattino.

Con il mio canto, dolce Signore,
voglio plasmare gesti d'amore,
voglio arrivare oltre la morte,
la tua speranza voglio cantare.

Con il mio canto, dolce Signore,
voglio gettare semi di luce,
voglio sognare cose mai viste,
la tua bellezza voglio cantare. (Rit.)

Se tu mi ascolti, dolce Signore,
questo mio canto sarà una vita,
e sarà bello vivere insieme,
finché la vita un canto sarà.

Rit. Tu sei per me come un canto d'amore
resta con noi fino al nuovo mattino.