

i giovani

Glossy Cento

I GIOVANI

Sembra soltanto malinconia
sola d'estate in bluertia.
sembra una voglia di far l'amore
ma è un discorso sopra i motori.

Sembra ignorante e delinquente
in fondo è dolce e intelligente
sembrano isolati in mezzo al mare
ma con un cenno ti fa incontrare.

Come una moto e batte un cuore
discorsi inutili senza valore
rifugi strani di una famiglia
buona notte mamma, che meraviglia.

La solitudine in mezzo ai preti,
t'aspetto, è un'ora da innamorati
sembrano duri, è un'impressione
se vuoi regalano anche i calzoni.

*i giovani, i giovani, si incontrano sul profondo
i giovani, i giovani, hanno nel cuore il mondo
sentono la vita, palpita un amore,
sentimenti di pace nascondono nel cuore.*

Che dici! Esiste un Dio davvero,
se quell'amico è su al cimitero
vorrei negarlo, mi fa ammirare
ma poi è lui a comandare.

*È l'infinito che scoppiia dentro,
ti fa felice ti basta un momento
è una carezza forte improvvisa,
è quell'amore a prima vista.*

Ti prego Dio, o Padre Eterno,
Io non ho tempo penso poco all'Inferno
guardarti sempre sono un ragazzino
non farci caso sono sbarazzino.

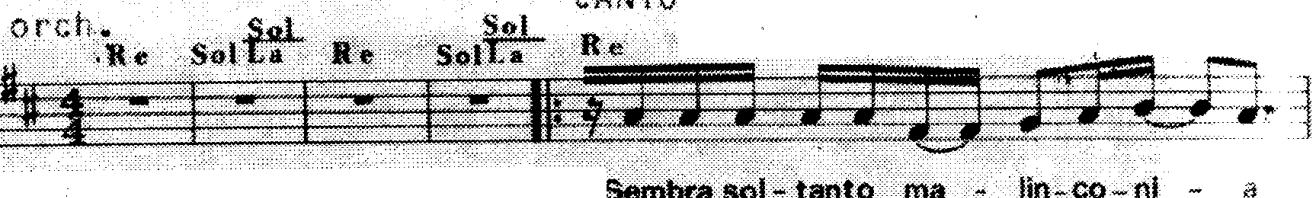
*Sembra sicuro, ha la mia paura
a volte veglio nelle notti oscure
sembrano egiziani nel proprio cielo,
se c'è un concerto senti un cuore solo.*

giovani, i giovani, si incontrano sul profondo..

MODERATO

CANTO

orch.



Sol

La

Re'

Sol 7+

se-ra d'e-state in bir-re-ri - a sembra una voglia di far fa-mo - re

Sol 7+

Sol

La

Sol

La

Sol

ma èyndi scorso so - prajmoto - ri. Sembra ignorante e de-linuen - te

Fa ♯ m7

Si ♯ m

Mi m7

in-fon-dò dolce ejn - tel-li-gen - to sembra no i - so-lein mezzogime - re

1^o E

2^o M

ma con un cen-no il feiconta - ra. se vuoi re-ga-la no anche il calzo - ni, i

CORO

Re

Si m7

Sol

Sol

La

gio-va-ni. i gio-va-ni si in - con-tra-no sul pro-fon - do.

Re

Si m7

Sol

Sol

La

gio-va-ni.

gio-va-ni

han-no nel cuo-ral mon - do

Sol Sol Fa#m7 Si m7 Mi m7
 santo - no la vi - ta, palpi - tangia - mo - re, senti - men - ti di pa - ce na -

 1' La 4/7 Sol La 2. La 4/7 La La D.C. al ⊕ poi SEGUE
 scondo - no nel cuo - re, scondo - no nel cuo - re,
 orch. Mi La Fa# Si Mi La Fa# Mi La Fa# Mi La Fa# CORO
 Sol La

 Re Si m7 Sol Sol
 gio - va - ni, gio - va - ni sijn - el con - tra - no sul profon - do.

 Re Si m7 Sol Sol
 gio - va - ni, gio - va - ni hanno nel cuo - re mon - do

 Sol La Sol Sol Fa#m7 Si m7
 sento - no la vi - ta, palpi - tangia - mo - re,
 Mi m7 La 4/7 Sol
 senti - men - ti di pa - ce na - scondo - no nel cuo - re,
 rip. sfumando