

Esci dalla tua terra

$\text{♩} = 60$

Ritmo: 44 (rit.), 27 (strofe)

RIT. *MI* *La*

E sci dal-la tua ter-ra e va'

Si *7* *MI*

do-ve ti mo-stre - rò.

La

E-sci dal-la tua ter-ra e va'

Si *7* *MI*

do-ve ti mo-stre - rò.

MI

1. A bramo, non parti - re, non an -

La *Si* *7*

- da-re, non lascia-re la tua terra, co-sa speri di tro-

MI

- var? *La* *Si* *7*

La strada è sempre quella, ma la

La *Si* *7*

gente è diffe-rente, ti è ne-mi-ca, dove speri d'arri-

MI+

- var? *La* *Si*

Quello che la - sci,

La *Si*

tu lo co-no-sci, il tuo Si-gno-re

MI *rit.* *La*

co-sa ti dà? Un po-po-lo, la terra, la pro-

MI *Si* *7* *MI*

- mes sa. *RIT.* Pa - ro - la di Jah - vè!

2. La rete sulla spiaggia abbandonata / l'han lasciata i pescatori, / son partiti con Gesù. / La folla che osannava se n'è andata, / ma il silenzio una domanda / sembra ai dodici portar: / Quello che lasci tu lo conosci, / il tuo Signore cosa ti dà? / — Il centuplo quaggiù e l'eternità —. / Parola di Gesù. *Rit.*

3. Partire non è tutto, / certamente c'è chi parte e non dà niente, / cerca solo libertà. / Partire con la fede nel Signore, / con l'amore aperto a tutti / può cambiar l'umanità. / Quello che lasci, tu lo conosci / quello che porti vale di più. / — Andate e predicate il mio Vangelo — / Parola di Gesù. *Rit.*

TM: Gigi Cocquio - Da «Agape», Canti e canzoni dell'Assemblea cristiana n. 1, ed. Jaca Book (1972). - Vedi anche «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 172) ed. LDC (1985) - Casseta LDC 65067.

Esci dalla tua terra

Ritmo: 44 (rit.). 27 (strofe)

$\text{♩} = 60$

Mi La Si Si7 Mi

RIT. E-sci dal-la tua ter-ra e va' do-ve ti mo-stre - rò.

La Si Si7 Mi

E-sci dal-la tua ter-ra e va' do-ve ti mo-stre - rò.

Mi- La-

1. A - bra-mo, non par-ti - re, non an - da-re, non la-scia-re la tua

Si Si7 Mi-

ter-ra, co-sa spe-ri di tro - var? — La stra-da è sem-pre quel-la, ma la

La- Si Si7 Mi+

gen-te è dif-fe-ren-te, ti è ne - mi-ca, do-ve spe-ri d'ar-ri - var?

La Si Mi

Quel-lo che la-sci, tu lo co-no-sci, il tuo Si-gno-re co-sa ti dà? Un

ritard. La Mi Si7 Mi

po - po-lo, la ter-ra, la pro - mes - sa. — Pa - ro - la di Jah - vè! *RIT.*

2. La rete sulla spiaggia abbandonata / l'han lasciata i pescatori, / son partiti con Gesù. / La folla che osannava se n'è andata, / ma il silenzio una domanda / sembra ai dodici portar: / Quello che lasci tu lo conosci, / il tuo Signore cosa ti dà? / — Il centuplo quaggiù e l'eternità —. / Parola di Gesù. **Rit.**

3. Partire non è tutto, / certamente c'è chi parte e non dà niente, / cerca solo libertà. / Partire con la fede nel Signore, / con l'amore aperto a tutti / può cambiar l'umanità. / Quello che lasci, tu lo conosci / quello che porti vale di più. / — Andate e predicate il mio Vangelo —. / Parola di Gesù. **Rit.**

TM: Gigi Cocquio - Da «Agape», Canti e canzoni dell'Assemblea cristiana n. 1, ed. Jaca Book (1972). - Vedi anche «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 172), ed. Elle Di Ci (1985) - Casseta LDC 65067.

ESCI DALLA TUA TERRA

G. COCQUIO - "AGAPE" - ed. Jaca Book

Musical score for the first system. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has notes labeled SOL, DO, RE, and then two first endings labeled 1. SOL and 2. SOL. The lyrics are: "E-sci dal-la tua ter-rae va' do-ve ti mo-stre-rò. -rò. A -".

Musical score for the second system. The vocal line has notes labeled SOL-, DO-, RE, and a first ending labeled 1. SOL-. The lyrics are: "bra-mo non par-ti-re, non an-strada è sem-pre quella, ma la gente è dif-fe-ren-te, ti è ne-mi-ca, do-ve spe-ri d'ar-ri-var? La".

Musical score for the third system. It features a second ending labeled 2. SOL-. The vocal line has notes labeled SOL, DO, and RE. The lyrics are: "var? Quel-lo che la-sci, tu lo co-no-sci, il tuo Si-gno-re".

Musical score for the fourth system. The vocal line has notes labeled SOL, *rit.* SOL, DO, SOL, SOL, RE 7, and SOL. The lyrics are: "co-sa ti dà? Un po-po-lo, la ter-ra e la pro-mes-sa. Pa-ro-la di Jah-vè!".

2. La rete sulla spiaggia abbandonata
l'han lasciata i pescatori,
son partiti con Gesù.
La folla che osannava se n'è andata,
ma il silenzio una domanda
sembra ai dodici portar:
Quello che lasci tu lo conosci,
il tuo Signore cosa ti dà?
- il centuplo quaggiù e l'eternità -
parola di Gesù.

3. Partire non è tutto
certamente c'è chi parte e non dà niente,
cerca solo libertà.
Partire con la fede nel Signore
con l'amore aperto a tutti
può cambiar l'umanità.
Quello che lasci tu lo conosci
quello che porti vale di più
- Andate e predicate il mio Vangelo -
Parola di Gesù.