

60

SANTA MARIA DEL CAMMINO

p. R. D'Andrea, o.p.

Swing-Andante = 112

Men - tre tra - scor - re la vi - ta so - lo tu non sei ma - i. San - ta Ma - ria del cam -

mi no sem - pre sa - rà con te. Vie - ni, o ma - dre, in mez - zo a noi

vie - ni Ma - ri - a quag - giù, cam - mi - ne - re - mo in - sie - me a te, ver - so la li - ber - tà.

strofa

VIENI O MADRE IN MEZZO A NOI

VIENI MARIA QUAGGIÙ

CAGGINEREMO INSIEME A TE,

VERSO LA LIBERTÀ

Quando qualcuno ti dice: "Nulla mai cambierà"

Lotta per un mondo nuovo, lotta per la libertà.

Lungo la strada la gente chiusa in se stessa va

offri per primo la mano a chi è vicino a te.

Rit.

Rit.

Rit.

Ave, oh piena di grazia, il Signore è con te.

"Ecco l'ancella di Dio, opera tu in me".

Rit.

La tua risposta Maria diede a noi Gesù
ciò che tu avevi creduto ecco si avverò.

Rit.

Tu sei la luce a chi crede nel Figlio tuo Gesù.

Tu sei speranza e certezza che lui ci cambierà.

Rit.

Juando ti senti ormai stanco e sembra inutile andar

Juando tracciando un cammino un altro ti seguirà.

Santa Maria del cammino

$\text{♩} = 116$

Ritmo: 51

The musical score consists of five staves of music in common time. The first staff starts with a treble clef, followed by four more staves in alto clef. The lyrics are written below the notes, with some words aligned with specific notes (e.g., 'so - lo' under a note, 'Ma - ri - a' under a note). The music includes various note values (eighth and sixteenth notes) and rests. The lyrics describe a journey and a call to Mary.

D. F. D.
1. Men-tre tra-scór-re la vi - ta
Sol 7 D.
so - lo tu non sei mai;
F. R. D. L.
San-ta Ma-ri - a del cammi - no
Re - Sol 7 Do 7
sem-pre sa - rà con te.
F. D.
Rit Vie-ni, o Ma-dre, in mez - zo a noi,
Sol 7 D. 7
vie - ni, Ma - ri - a, quaggiù.
F. M. L.
Cammi - ne - re-mo in - sie - me a te
Re - Sol 7 Do
ver - so la li - ber - tà.

2. Quando qualcuno ti dice: / «nulla mai cambierà», / lotta per un mondo nuovo, / lotta per la verità. Rit.
3. Lungo la strada la gente / chiusa in se stessa va; / offri per primo la mano / a chi è vicino a te. Rit.
4. Quando ti senti ormai stanco / e sembra inutile andar, / tu vai tracciando un cammino: / un altro ti seguirà. Rit.

T: Centro Catechistico Salesiano - M: Juan Antonio Espinosa - Da «Santa Maria della speranza», ed. Elle Di Ci (1973) - Edizione originale: Editorial Apostolado de la Prensa, Madrid (1971) - Disco LDC 73073 - Cassetta LDC 64003. - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 163), ed. LDC (1985) - Cassetta LDC 65067.

SANTA MARIA DEL CAMMINO

Andante

1. Men-tre tra-scór-re la vi - ta, — so - lo tu non sei ma - i:—
san - ta Ma-ria del cam - mi - no — sem - pre sa - rà con te.

RIT.
Vie - ni, o Ma - dre, in mez - zo a noi, vie - ni, Ma - ri - a, quag - giù:
cam - mi - ne - re - mo in - sie - me a te ver - so la li - ber - tà.

2 Quando qualcuno ti dice:
"nulla mai cambierà",
lotta per un mondo nuovo,
lotta per la verità.

3 Lungo la strada, la gente
chiusa in se stessa va:
offri per primo la mano
a chi è vicino a te.

4 Quando ti senti ormai stanco
e sembra inutile andar,
tu vai tracciando un cammino:
un altro ti seguirà.

SANTA MARIA DEL CAMMINO

Andante ($\downarrow = 96-104$)

Do **Fa/Do** **Do** **Sol** **7** **Do** **7**

(S) 1. Men - tre tra - scor - re la vi - ta, — so - lo tu non sei ma - i: —

Fa **Re-** **Do/Mi** **La-** **Re-** **Sol7** **Do** **7**

san - ta Ma - ria del cam - mi - no — sem - pre sa - rà con te. —

Fa **Do/Mi** **Sol/Re** **Sol7** **Do** **7**

RIT. Vie - ni, o Ma - dre, in mez - zo a noi, — vie - ni, Ma - ri - a, quag - giù: —

Fa **Mi-** **La-** **Re-** **Sol7** **Do**

cam - mi - ne - re - mo in - sie - me a te — ver - so la li - ber - tà. —

2. Quando qualcuno ti dice:
«Nulla mai cambierà»,
lotta per un mondo nuovo,
lotta per la verità.

3. Lungo la strada, la gente
chiusa in se stessa va:
offri per primo la mano
a chi è vicino a te.

4. Quando ti senti ormai stanco
e sembra inutile andar,
tu vai tracciando un cammino:
un altro ti seguirà

Santa Maria del cammino

Ritmo: 51

Musical Score:

Tempo: ♩ = 116

Key: C major

Chords: Do, Fa, Do, Sol, Sol7, Do, Do7, Fa, Re, Do, La, Re, Sol7, Do, Do7, Fa, Do, Sol, Sol7, Do, Do7, Fa, Mi, La, Re, Sol7, Do, Do7, Fa, Mi, La, Re, Sol7, Do, Do7.

Text:

I. Men-tre tra-scór-re la vi - ta so - lo tu non sei mai; _____
 San - ta Ma-ri- a del cam - mi - no sem- pre sa-rà con te. _____

RIT. Vie - ni, o Ma-dre, in mez-zo a noi, vie - ni, Ma-ri-a, quag - giù. _____
 Cam - mi - ne - re - mo in - sie - me a te ver - so la li - ber - tà. _____

2. Quando qualcuno ti dice: / «Nulla mai cambierà», / lotta per un mondo nuovo, / lotta per la verità. Rit.

3. Lungo la strada la gente / chiusa in se stessa va: / offri per primo la mano / a chi è vicino a te. Rit.

4. Quando ti senti ormai stanco / e sembra inutile andar, / tu vai tracciando un cammino: / un altro ti seguirà. **Rit.**

T: Centro Catechistico Salesiano - M: Juan Antonio Espinosa - Da «Santa Maria della speranza», ed. Elle Di Ci (1973) - Edizione originale: Editorial Apostolado de la Prensa, Madrid (1971). - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 593), ed. Elle Di Ci (1997) - CD 74163 - Cassetta 65163.

SANTA MARIA DEL CAMMINO

T.: CS
M.: J.A. Espinosa
Acc.: A. Fant

"NELLA CASA DEL PADRE"
L.D.C.



1. Mentre trascor-re la vi - ta so-lo tu non sei mai —

San-ta Ma-ria del cam-mi - no Sem-pre sa-rà con-te. —

Rit.
Vie-ni o Ma-dre, in mezzo d noi vieni, Ma-ri-a quoggiù: —

cam-mi-ne - re - mo in - sieme a te - verso la li - ber - tà. —

2 Quando qualcuno ti dice: « Nulla mai cambierà »,
lotta per un mondo nuovo, lotta per la verità!

3 Lungo la strada la gente chiusa in se stessa va;
offri per primo la mano a chi è vicino a te.

4 Quando ti senti ormai stanco e sembra inutile andar,
— tu vai tracciando un cammino: un altro ti seguirà.