

# DOVE CORRI, UOMO?

Musica di Bernardo Lafonte - Francesca Lotà

*LENTO* Re Sol Sim Sol La4  $\text{Re}$

*solo* Do - ve cor - ri, uomo? La tua

La Re  
vi - ta è in ma - no a Dio. La vio - len - za è il se - gno che tu

Sol Re  
la - sci den - tro te. La ric - chez - za è il tuo fi - ne. La tua

La Re Sol Re La4  
stra - da non va più ver - so il Si - gno - re, ver - so il Si - gno - re.

Re La  
Vo - la - no gli uc - cel - li e non se - mi - na - no mai,

Re Sol  
ma o - gni glor - no il ci - bo tro - ve - ran - no, grazie a Dio. E se

Re La  
tu sei più di lo - ro, co - sa mai ti man - che - rà? Pre - ga il Si -

Re Sol Re La4 Sol  
gno - re, pre - ga il Si - gno - re. *coro* Pa - dre no - stro, che

Re  
Fa#

Mim La7 Re Re  
Do

sei nei cie - li, dac - ci og - gi il no - stro pa - ne.

Sol  
Si

Sol Re  
Fa#

Si7

Pa - dre, no - stro, che sei nei cie - li,

Mim La Sol6 ⊕ Re Sol Sim Sol La4

dac - ci og - gi l'a - mo - re. dal 8 al ⊕ poi segue

**SEGUE**

Sol Re  
Si Fa#

Mim La7 Re Re  
Do

Sol Si Sol

re. Pa - dre no - stro, che

Re  
Fa#

Si7 Mim La Sol6

sei nei cie - li, dac - ci og - gi l'a - mo - re, l'a -

Sol6 Re

mo - re, l'a - mo - re.

## **DOVE CORRI, UOMO?**

Testo di Bernardo Lafonte

Dove corri, uomo?  
La tua vita è in mano a Dio.  
La violenza è il segno  
che tu lasci dietro te.  
La ricchezza è il tuo fine.  
La tua strada non va più  
verso il Signore,  
verso il Signore.

Volano gli uccelli  
e non seminano mai,  
ma ogni giorno il cibo  
troveranno, grazie a Dio.  
E se tu sei più di loro,  
cosa mai ti mancherà?  
Prega il Signore,  
prega il Signore.

*Padre nostro, che sei nei cieli,  
dacci oggi il nostro pane.  
Padre nostro, che sei nei cieli,  
dacci oggi l'amore.*

Dove corri, uomo?  
Sei potere e vanità.  
Alla vita hai tolto  
la sua dolce libertà.  
E la gloria che tu vesti  
ti è costata la lealtà  
verso il Signore,  
verso il Signore.

Crescono i gigli  
e non fileranno mai,  
ma la loro veste  
fa invidia anche a un re.  
E se tu sei più di loro,  
cosa mai ti mancherà?  
Prega il Signore,  
prega il Signore.

*Padre nostro, che sei nei cieli...*

# Dove corri, uomo?

Ritmo: 79

Lento  $\text{♩} = 66$

Re Sol Si- Sol La4  $\frac{3}{8}$  Re



La Re

*Solo* Do - ve cor - ri, uo - mo? — La tua



vi - ta è in ma - no a Dio.

La vio - len - za è il se - gno — che tu



la - sci — den - tro te.

La ric - chez - za — è il tuo fi - ne.

La tua

La Re Sol



stra - da non va più ver - so il Si - gno - re, —

ver - so il Si -

Re La4 Re La



gno - re.

Vo - la - no gli uc - cel - li — e non se - mi - na - no mai,

Re Sol



ma o - gni gior - no il ci - bo — tro - ve - ran - no, — gra - zie a Dio.

E se

Re/Fa# La



tu sei — più di lo - ro,

co - sa mai ti man - che - rà?

Pre - ga il Si -

Re Sol Re La4 Sol



gno - re, — pre - ga il Si - gno - re.

*Coro* Pa - dre no - stro, — che

Re/Fa# Mi- La7 Re Re/Do



sei — nei cie - li, — dac - ci og - gi il no - stro pa - ne. —

Sol/Si Sol Re/Fa# Si7 Mim La



Pa - dre no - stro, — che sei — nei cie - li, — dac - ci og - gi — l'a -

Sol6  $\text{C}$  Re Sol Sim Sol La4 *Dal  $\text{C}$  al  $\text{C}$ , poi segue*

mo - re.

Sol/Si Re/Fa# Mi- La7 Re Re/Do Sol/Si Sol

re. Pa - dre no-stro, - che

Re/Fa# Si7 Mi- La

sei nei cie - li, - dac - ci og - gi l'a -

Sol6 Re

mo - re, l'a - mo - re, l'a - mo - re.

Dove corri, uomo? Sei potere e vanità. / Alla vita hai tolto la sua dolce libertà. / E la gloria che tu vesti / ti è costata la lealtà verso il Signore, / verso il Signore.

Crescono i gigli e non fileranno mai, / ma la loro veste fa invidia anche a un re. / E se tu sei più di loro, / cosa mai ti mancherà? Prega il Signore, / prega il Signore. **Rit.**

T: Bernardo Lafonte - M: Bernardo Lafonte - Francesco Lotà - Da «Vangelo Giovane», ed. Paoline (1992) - Casseta F-MEP 1284.