

guarda il mio cielo

Testo: Patrizia Troncosi
(Cf. SI 123)

*Aprire gli occhi per guardare in alto,
scoprire che c'è un Dio
sempre pronto ad accogliere
i nostri desideri
e le nostre preoccupazioni,
sentirlo palpitare nel più intimo
del nostro cuore
e scoprire in ogni cosa
l'immensità del suo amore:
è la possibilità che ci è stata data
perché possiamo realizzare
la nostra vocazione di figli di Dio.*

*Guarda il mio cielo: è su di te.
Guarda il tuo nome: è scritto lì.
Alza il viso, tu che cerchi un sogno
per riempire le notti, per colmare il cuore
e non sai che il sogno è già realtà.
Questo silenzio è per te:
la tua canzone accoglierà.
Ti ho dato un cuore fatto per amare
per scoprire l'immenso e il volto delle cose
e la vita che ti abbraccerà.
Guarda il mio cielo è su di te.*

*Sono io quell'amore
che ti fa vibrare
e cantare nella notte.
E' lo stesso amore che
fin dall'eternità
ti ha voluto adesso qui.*

*No, non è vero che non c'è
chi la tua vita coglierà.
E io mi poso come una farfalla,
ti accarezzo la fronte e ti leggo negli occhi
e il tuo cuore batte insieme a me.
Guarda il mio cielo è su di te.*

*Non sei solo lo sai
per arrivare a te
come un ponte mi sdraiai
e la morte non c'è più
a un legno la inchiodai
per dare a te l'eternità.*

*Guarda il mio cielo: è su di te.
Guarda il tuo nome: è scritto lì.
Apri la porta tu che cerchi un sogno;
tu che cerchi l'amore non aver paura
perché lì tu mi troverai, mi troverai.*

guarda il mio cielo

Musica: Patrizia Troncosi

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings like 'rit.' and 'Coda'. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are in Italian and describe a person looking up at the sky and feeling love.

Do Do4 Do Sol Do Do Do4 Do Sol Do Coda Do
intro *strofa* Guar - da il mio cie -

Fa Do Sol Do Do Do4 Do Sol Do Do Fa Do Sol Do
lo: è su di te. Guar - da il tuo no - me: è scrit - to

Do Do4 Do Sol Do Mim7 Lam7 Mim7 Lam7 Rem7
Il. Al - za il vi - so, tu che cer - chi un so - gno per riem - pi - re le

Sol7 Rem7 Sol7 Sol7 Fa Mim7 Lam7 Sol Sol Fa Coda
not - ti, per col - ma - re il cuo - re e non sai che il so - gno è già real - tà.

Sol Mi Sol Re Do Fa Do Sol Do Do Do4 Do Sol Si Mim7
rit. Guar - da il mio cie - lo è su di te. So - no io quel - l'a - mo -

Rem7 Do7+ Fa7+ Do Mim7 Lam7 Rem7
re che ti fa vi - bra - re e can - ta - re nel - la not - te.

Sol4 Sol Do7+ Rem7 Mim7 Fa7+
E' lo stes - so a - mo - re che fin dal - l'e - ter - ni - tà

Do Mi Rem7 Re Fa Sol4 Sol
ti ha vo - lu - to a - des - so qui. Dal Coda tutto una volta poi dal Coda al Coda poi Coda

Sol Mi Sol Re Do Fa Do Sol Do Do Do4 Do Sol Do
mi tro - ve - rai.